Timeless

par

GPTO BOND

Du a mon manque de discipline, les écrits de ce livre ont du être extraite de nombreux cahiers ou depuis quelques années, j’ai griffonner d’interminable phrases comme celle ci. Sans censure ni paillettes , sans queue ni tête . C,est avec grand plaisir que je vous invite dans le manuscrit le plus incongru de l,histoire de l’homme.Une œuvre très iconoclaste dans laquelle j’explore la voix de ma pensée ,qui s’en va de gauche a droite. Comme un livre de pensées positives ,cet ouvrage peut se livre a partir de n’importe quel page. Excepté que sa ne vous donnera pas nécessairement d’espoir jetable.

Je vois déjà des lecteurs me demander pourquoi ai-je publier un truc aussi abstrait. Hey bien je ne sait quoi vous répondre car je me pose la même question.une genre de zone grise entre un journal intime et d’exposition d’idées hors du commun. Une réflexion donc les récits seront peut-être erronés pour vous, et véridique pour d’autres.Je ne déclare pas détenir la vérité absolut* , mais j’essaie sincèrement de ne pas produire de propagande ou de point de vue qui pourrais penché d’un coté ou d’un autre.Ce n’est que ce qui me paraît observé et digérer par ma capacité de partager mon message.Constatation de mon expérience cognitive, expliquer sur ce papier du mieux que je peux !

Je n’écrit pas du a la peur d’être oublier , Je ne suis qu’un pont entre deux mondes.L’idée de mettre des concepts dans un recueil étrange me fascine. Laisser une idée ou une perspective grâce a des symbole alphabétique est de plus en plus étrange a chaque livre que je termine de lire.C’est comme la parole qui dans , seulement son intonation laisse une impression. Un art que bien des gens n’utilisent de belle facon ou l’utilisent de manière robotique. L’Art en tant qu’entité est aussi un sujet très dur a saisir .Ont ne peut pas mettre cet élément important de la vie dans une catégorie distincte.On pourrais dire que c’est tout et rien , sa ne serait pas faux. Une inconscience collective ? Est-ce-que l’art c’est utiliser l’imagination , ou l’imagination est un produit de l’art.Il faut donc se questionner sur qu’es-ce que l’imagination ?

Pour mon dire j’ai toujours aimer les monstres. Créatures imaginaires farfelus , parfois génèrent des sentiment de craintes et d’inconfort

aux humains.Ce qui m'a marquer dans mes épisodes fiévreux quand mon pop-sicle de viande était défectueux , c'est le transport de l'esprit dans des drôle d'environnement mental . De visions cauchemardesque au aux mauvais rêves ou le problèmes semble pouvoir se régler mais une force étrange vous empêche de réussir .Je doute quand même que la possibilités de mon existence n'étant sans plus qu'une illusion , est plausible. Apparemment nous ne n'hallucinions notre réalité . Nous décodons a l'aide de notre cerveaux de nombreuse informations comme les vibrations dans l'air que nous traduiront en sons . Ainsi que la réflexion de la lumière sur certaines surface qui du a la couleur qu'elle ne reflète pas semble être de cette couleur.Je veux en venir au fait que dans notre tête , tout ce que nous pouvons rêver et voir quand nous somment dans un état de transe provient t'il d'une illusion semblable a celle que nous expérimentons dans cet endroit matériel?
Les Royaumes astrales serait-ils aussi une illusion? Détrompez vous cher lecteur je ne vous expliquerai pas ce qu'est, les royaumes astrales car , sa serait bien trop complexe.

Je me souviens en 2iemme année du primaire , je devait avoir approximativement 8 ans , dans un cours de cathéchaise .Parce-que oui l'église catholique essayais encore d'endoctriné les petit humains naïf en 2002 .La professeur nous avait demander de dessiner Dieu.J'avais dessiner un bonhomme souriant avec de grosses cornes au front muni de grandes dent pointu et d'une barbichette . J'ai du avec regret effacer mon œuvre pour dessiner une image d'un grand barbu au long cheveux en fait sa devait être le Père Fourra de fort boyard , Pour plaire au demandes et pour évité les représailles de l'établissement .Je me rappel avoir refait l'exercice que pour m'éviter des problèmes en pensant fermement que ce cours était complètement stupide et inutile.Il faut bien faire attention au illusion dans l'illusion , de ne pas croire a tout ce qui vous est présenté , encore moin ce livre .Mais pour qui ce prend l'auteur de ce livre a écrire de nombreuse thèses qui ne vont a nul part et qui sont probablement inutile a votre développement cogntif dans cet société capitaliste.Le mensonge et la tromperie , bien trop présente au coeur de notre civilisation du moment , gruge mon espoir que j'ai pour les humains.C'est peut-être pour sa que les méga-corp investissent dans le A-I.

Mystère et boule de gomme…

Boule de gomme emballé dans du plastique,
Le plastique n'aurais jamais du être inventé.
Les microparticules que nous ingérons notamment dans le poisson , du a la sur-pollution des océan.Nous avons développer une membrane protectrice dans nos estomac qui nous protège contre les poisons des aliments génétiquement modifiés. Ok , ce n'est pas vrais c'est une blague.Bienvenu dans la parti rigolote du livre .

Toc toc .
Qui est la ?
Toc toc
QUI EST LA ?
Toc toc
TABARNAK CES QUI QUI COGNE A 2 HEURES DU MATIN?!?!
(l'individu qui cognais a la porte est sourd et attend qu'on lui ouvre.)

Ok un peu de mauvais goût mais j'en ai une autre.

Toc Toc
Qui est la ?
Jules.
Jules Qui ?
Jules sait-tu calisse ? ,demandes sa au gars qui a écris la joke.

Du au manque d'expérience en lien avec la transition littéraire . Je vais vous transporter dans une dimension écrites au effluves éthyliques et printanières d'une période incongru de la vie de l'auteur.Vous verrez plus bas des poèmes et des textes n'allant nul part, nageant dans une confusion plus grande que nature. Prière de prendre sa avec un grain de sel.

2018-11-20

Complete Madness

Dépravation manque de respect pour mon organisme, création qui manque de sens ,
dimanche aire de gré ,
air de blé.
Disemble,
et mange les graines les mésanges.
Il Tante sa chance ,
perte de sens,
recette gagnante.
Je ne sait pas qui va lire sa ,
mais tu est un gagnant.

2018-xx-xx

SANG TITRE

Rivières de sang,
encens oliban.
trésors perdu, enterré
L'hiver , perturbé
sérotonyne éclipsé
Perforateur d'idée

2018-xx-xx

Interlude

Non mais sa va pas la tête,
Jte fait mal a la rate ,
tellement tu rit.
L’opportunité la tu bien saisi ?
Un steak bien cuit,
si la mort arrive fait pas de bruit,
si ya pas de teflon l’eau fuit.
Typhon qui me suit ,
a place d’une caisse de biere,
j’aurais donc du m’acheter des fruits.

2018-05-23

WORM HOLE

L’histoire n’a pas de début,
c’est bien la cause du filet,
qui complète le but.
Les bousculement des bruits,
et les fondations même de l’or brut.
Les trou de l’explication du pourquoi et comment,
qui constitue l’écosystème de la chute.
Comme un adulte qui redevien enfant,le temp devient orchestré ,
par le joueur de flute.

2018-05-23

Fil Dans (la) terre

Les crayons traces les lignes de vie,
c’est a lui qu’on doit l’histoire.
De Platon ,
au dessinateur de plateaux,
le bout de la mine pour un créateur,
est un vélo.
Avec ce fabuleu instrument,
qu’on transposent les anomalies,
le corp des dames et de merveilleuses péripécies.

2018-05-23

Le hasard d’un hédoniste

La satisfaction humaine,
un chemin qui mène,
a un endroit imprécis.
Une marche truffé de truffes,
pour bien montrer sa valeur ,
au valeureux.

2018-11-20

Et une bouteille de vingt.

3 fois 20,
soit-cendre.
Soit-centre dix.
Seth sur 10
above average.
Limitless,

2018-04-27

En fermé

Perdu loin dans une marée glauque,
la folie est l’émotion qui fait naviguer les eaux.
La virgule de la vie ,
dans un jardin de printemps.
Au travers de la fenêtre,
les autre gens.
Prisonnier de mon crayon rouge,
qui sur le bord de la fenêtre ,

se croit intelligent.

2018-xx-xx

Poème en T

Terribles ténèbres,
qui terrassent mon terrain.
Terrible sont les conséquences
du téméraire.
Tentations et
Tentatives.
Tensions et
Toiles.
Tel est la
Termination.

C’est alors ainsi que la parti du manuscrit des colonnes de mot qui termines en même syllabes ce termine est espérant que mes rimes vous ont apporté un peu de divertissement . Vous avez surement déjà trouver que , parfois, la vie est un spectacle absurde avec des comédiens médiocres.C’est en partie pourquoi je n’écoute pas les nouvelles et aprécie mieux entendres les anciennes.

‘’L’odeur de cents ans , s’entant comme une douce musique.J’ai bu 100 thés a ta santé en sentant le parfum des saisons qui ce succèdent’’

LE TEMPS

Pourquoi le temp passe t-il rapidement quand nous nous adonnons a un activité agréable. Et qu’il deviens un boulet quand nous faisons une tâche désagréable ?Probablement parce qu’il n’existe pas .En fait il est certes présent ,parfois surnommé la 4ieme dimension , mais seulement son interprétation.Ce qui nous dit que tout ce qu’on interprète , en tant qu’idée peut être modifier grâce a notre seul perception de celle ci .

Donc , serait-ce nos sens qui sont en fait , seulement récepteurs d’énergie (tout ce qui est dans cet univers matériel est constituer d’atomes, qui est a la base seulement électricité.)Entre en contact avec nos corps physique ,qui envoi des signaux nerveux(électrique encore) au cerveaux qui gouverne notre perception ?
Il faut souligné que la capacité du mental a influencer le métabolisme est très naturel , tel que la visualisation,la méditation ou la concentration .L’imaginaire et les troubles hypocondriaques sont plus ou moin a l’envers de ces effet physique causé par le mental,exemple : l’anxiété qui cause des maladies quelconques sur quelqu'un en très bonne santé et du jour au lendemain une grave maladie apparaît.

Mais contrairement au mental , le temp on ne le contrôle pas autrement qu’avec la théorie de relativité d’Einstein qui explique qui si nous allons a une vitesse extrêmement élevé (exemple celle de la lumière,300 000 km/s) l’environnement viellerais plus rapidement que nous . Mais bonne chance pour trouver une méthode pour voyager a la vitesse lumiere.

Dans la mythologie Gréco-romaine , Chronos étais la personnification du temps.